Trilce
ACADEMIA

¡Tu mejor opción!

Curso:

LENGUA

Ciclo:

Intensivo – SAN MARCOS

Trilce
ACADEMIA

Tema:

SIGNO Y SIGNO LINGÜÍSTICO

I. EL SIGNO

1. DEFINICIÓN

El signo es cualquier objeto o hecho que estimula una idea en la mente de un individuo.

2. CLASIFICACIÓN

. Según Charles Sanders Pierce, los signos se pueden clasificar en tres grupos**: indicios, íconos y símbolos**

1.Indicios

2. Íconos

3. Símbolos

Trilce ACADEMIA

2. CLASIFICACIÓN DE LOS SIGNOS

1. Indicios

Son signos naturales que están unidos a la idea que evocan por una relación de causa – efecto.

Ej.

La nube negra es indicio de que va a llover.

Nubarrones

Lluvia

2. Íconos

Son signos artificiales que están vinculados a la idea que representan por una relación de semejanza.

Ej

Territorio peruano

Mapa

Trilce ACADEMIA

2. CLASIFICACIÓN DE LOS SIGNOS

3. Símbolos

Son signos convencionales y arbitrarios impuestos a los miembros de una comunidad.

Ej.

La paz

Paloma blanca

Peligro muerte

Calavera negra

Cristianismo fe

Cruz

Trilce ACADEMIA

Ejercicios

Indique el tipo de signo.

1. La fiebre
2. El teatro
3. Una palabra
4. Un vestido de novia
5. Una fotografía
6. La luz roja del semáforo
7. El humo
8. La sonrisa
9. Un dibujo
10. Una bandera

1. Indicio
2. Ícono
3. Símbolo
4. Símbolo
5. Ícono
6. Símbolo
7. Indicio
8. Indicio
9. Ícono
10. Símbolo

¡Excelente!

II. EL SIGNO LINGÜÍSTICO

Es la PALABRA (también la frase o la proposición que integra).

Resulta de la asociación de una huella sonora (***significante***) con un concepto (***significado***).

.1 Es biplánico

Trilce
ACADEMIA

II. EL SIGNO LINGÜÍSTICO

.2 Es lineal

Las mínimas unidades del significante, los fonemas, se van ubicando unos tras otros formando una cadena sonora. **Cada fonema ocupa su propio espacio y tiempo** de tal manera que se pueden intercambiar entre ellos . Esto permite la creación de nuevos signos.

/árbol/

/labór/

/bórla/

/balór/

Trilce ACADEMIA

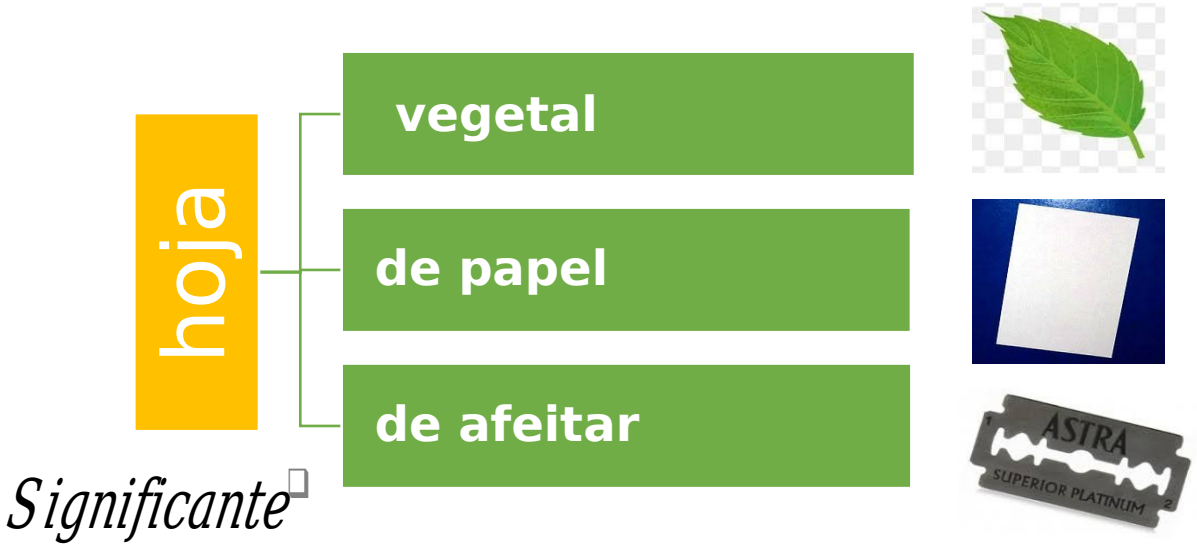
II. EL SIGNO LINGÜÍSTICO

.3 Es arbitrario

La unión del significante y el significado del signo lingüístico no es natural, sino convencional; es decir, se trata de un acuerdo social. Cada sociedad enseña o impone diferentes significantes para un mismo significado o viceversa.

La arbitrariedad trae tres consecuencias: la polisemia, la sinonimia y el multilingüismo.

A. LA POLISEMIA



Trilce ACADEMIA

II. EL SIGNO LINGÜÍSTICO

Significado

B. LA SINONIMIA

- Significante 1 CASA
- Significante 2 VIVIENDA
- Significante 3 RESIDENCIA

C. EL MULTILINGÜISMO

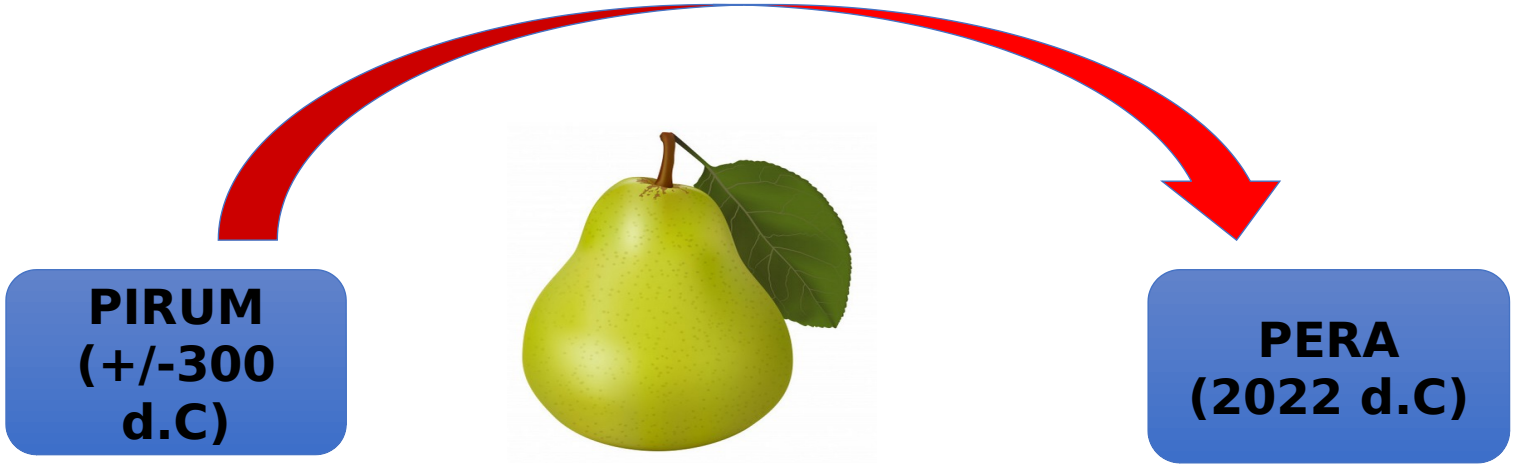
- Significante 1 CASA
- Significante 2 HOUSE
- Significante 3 WASI

Trilce ACADEMIA

II. EL SIGNO LINGÜÍSTICO

.4 Es

En un estudio diacrónico, que toma en cuenta el paso del tiempo, el signo lingüístico es mutable; es decir, sufre cambios en su significado o en su significante.



Trilce
ACADEMIA

II. EL SIGNO LINGÜÍSTICO

.5 Es in

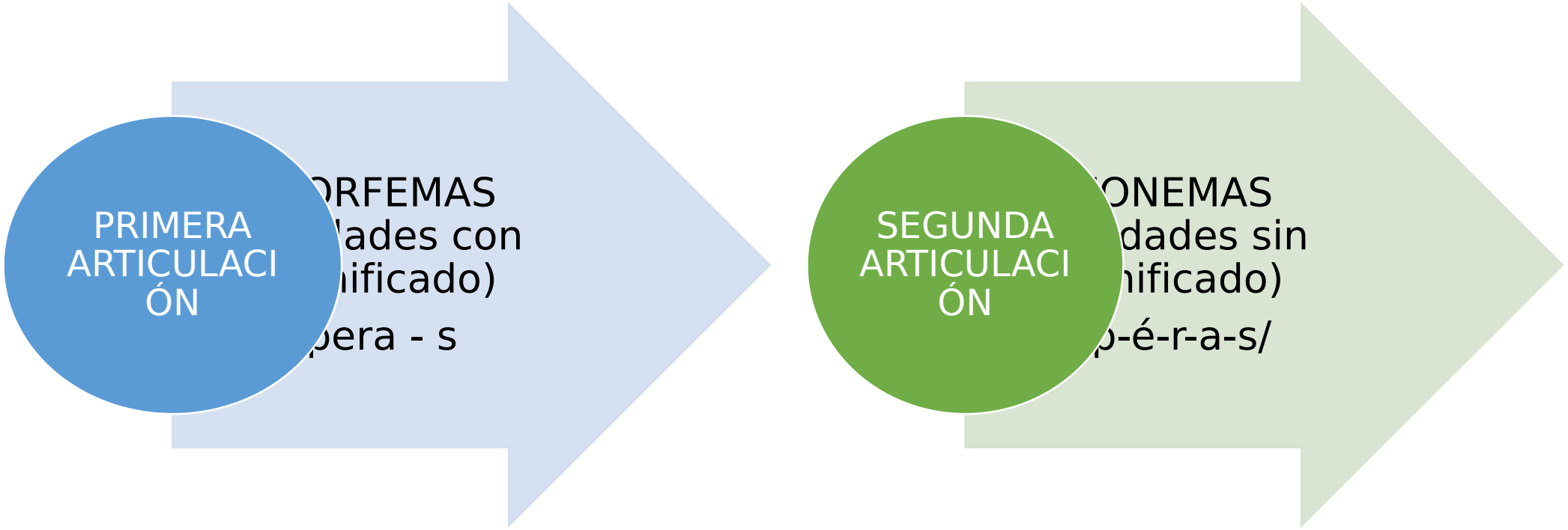
En un estudio sincrónico, que no toma en cuenta el paso del tiempo, el signo lingüístico es inmutable; es decir, el signo no sufre cambios en su significado ni en su significante porque el tiempo transcurrido es breve.

PERA

- palabra grave y bisílaba
- Palabra monomorfemática
- **sustantivo común, concreto, individual**
- **funciona como núcleo de la frase nominal**

II. EL SIGNO LINGÜÍSTICO

.6 Es doblemente articulado



Trilce

ACADEMIA

MEJOR PREPARACIÓN A MENOR PRECIO